

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)
 2023-2024 Группа: пчёлки" период: стартовый Срок: сентябрь 2023 год

№	ФИО ребенка	Физическое развитие											Развитие речи											
		Физическая культура											Развитие речи											
		2-Ф.1			2-Ф.2			2-Ф.3			2-Ф.4		2-К. 1			2-К.2			2- К.3			2-К.4		
		ходит, бегает, меняя направление			ползает по ограниченной плоскости, под различные предметы			самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается в определенной последовательности:		слушает и понимает речь взрослых			произносит отчетливо отдельные гласные и согласные звуки, звукоподражания			произносит правильно слова и простые фразы (2-4 слова)			слушает небольшие рассказы без наг сопровождения, на простые во		
		ходит, бегает, меняя направление	ходит, иногда меняет направление	ходит, не пытается	умеет ползат ь	ползае т только	не пытается ползать	самосто ятельно моет	старае тся мыть само ст	самос тояте льно не моет	знает последов ательно ст ь одевани	соблюда ет прослед ователь ность, раздева	слуша ет и понима ет	слуш ает без инте реса	слушае т, но не понима ет	произно сит отчетл иво	пытает ся произно сить	не призн осит	произ носит	пытает ся произно сить	не произн осит	отвеча ет на прост ые вопро	слушае т, отвеча ет на некото	
1	Воронцов Р.	1			1			1			1			1			1			1			1	
2	Хан Лилия	1			1			1			1			1			1			1			1	
3	Ли Юджи	1			1			1			1			1			1			1			1	
4	Абдукаримов А.	1				1		1			1				1		1			1				1
5	Хусаинова А.	1				1		1				1		1			1			1				1
6	Курганбеков А.	1			1			1				1		1			1			1				1
Всего, N		6	0	0	4	2	0	6	0	0	4	2	0	4	2	0	5	1	0	5	1	0	4	2
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	67	33	0	100	0	0	67	33	0	67	33	0	83	17	0	83	17	0	67	33

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	2-Ф	83	5
Средний	2-Ф	17	1
Низкий	2-Ф	0	0
		100	6
Высокий	2-К	63	4
Средний	2-К	38	2
Низкий	2-К	0	0
		100	6
Высокий	2-П	17	1
Средний	2-П	83	5
Низкий	2-П	0	0
		100	6
Высокий	2-Т	20	1
Средний	2-Т	72	4
Низкий	2-Т	8	1
		100	6
Высокий	2-С	67	4
Средний	2-С	33	2
Низкий	2-С	0	0
		100	6

е коммуникативных навыков													Развитие познавательных и интеллектуальных навыков													
	Художественная литература												Сенсорика													
	2-К.5				2-К.6			2-К.7			2-К.8			2-П.1			2-П.2			2-П.3			2-П.4			
льшие лядного отвечает просы	договаривает отдельные слова, фразы в знакомых произведениях				слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения:			рассматривает иллюстрации в книгах, отвечает на поставленные вопросы по содержанию иллюстраций			повторяет текст стихотворений полностью с помощью педагога			выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец			группирует однородные предметы близкие по величине, форме, цвету:			соотносит и отображает геометрические формы различной величины по основным свойствам			самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме			держит карандаш правильно ок
слушает, но не отвечает на вопросы	договаривает отдельные слова	старается договаривать	не договаривает	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	рассматривает иллюстрации	отвечает правильно на некоторые вопросы	не отвечает на вопросы	повторяет текст	повторяет текст не полностью	не пытается повторить	выполняет задания, правильно	старается выполнять правильно	не может выполнять	группирует	группирует только некоторые	не умеет группировать	соотносит	частично соотносит	не соотносит	исследует и сравнивает	частично исследует и сравнивает	исследует, но не может сравнивать	держит правильно карандаш	
		1		1			1			1				1				1			1		1			
		1		1			1			1				1				1			1		1			
		1			1			1			1			1				1			1			1		
		1			1			1			1			1				1			1			1		
		1		1			1			1				1				1			1		1			
		1		1			1			1				1				1			1		1			
0	0	6	0	4	2	0	4	2	0	4	2	0	0	6	0	0	6	0	0	6	0	4	2	0	0	
0	0	100	0	67	33	0	67	33	0	67	33	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	67	33	0	0	

Развитие творческих навыков и исследователь

Рисование											Лепка																	
2-Т.1		2-Т.2			2-Т.3			2-Т.4			2-Т.5			2-Т.6			2-Т.7			2-Т.8			2-Т.9			2-Т.10		
жит правильно ндаш, проводит ые и замкнутые руглые линии		радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено			рисует линии, мазки красками на листе бумаги			владеет начальной техникой рисования на бумаге и песке			изучает предметы, которые лепит			владеет простейшими приемами лепки (отрывать куски от большого кома, соединять их в одно			вдавливает пальцем и углубляет верхнюю часть формы, при лепке чашек, тарелок			ставит готовое изделие на подставку, убирает материал после работы			знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать)			выкладывает изобра составляет их на флан (линиях, квадратах) бумаги		
держи т прави льно каранд	не умеет держат ь правильн о каранда	радуется своим рисункам, называет их	пыт ается назвать их	радуется своим рисункам на	рисует	старается	не рисует	владеет	владеет некоторыми из них	не пытается овладеть	изучает	иногда проявляет кратко времен	не пытается изучать	применяет	применяет частично	не применяет	вдавливает палец и углубляет	старается выполнить	не может выполнить	размещает, убирает	пытается разместить, убрать	не может разместить, и не	знает	знает частично	не знает	выкладывает изображения и составляет	старается выкладывать изображения	
1			1			1			1			1		1			1			1				1			1	
1			1			1			1			1		1			1			1				1			1	
1			1			1			1			1		1			1			1				1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1				1			1
1			1			1			1			1			1			1			1				1			1
1			1			1		1	1			1		1			1			1				1			1	
6	0	0	6	0	0	5	1	0	6	0	0	6	0	4	2	0	4	2	0	4	2	0	0	4	2	0	4	
100	0	0	100	0	0	83	17	0	100	0	0	100	0	67	33	0	67	33	0	67	33	0	0	67	33	0	67	

кой деятельности детей																														Формы						
Аппликация							Конструирование											Музыка																		
	2-Т.11			2-Т.12			2-Т.13			2-Т.14			2-Т.15			2-Т.16			2-Т.17			2-Т.18			2-Т.19			2-Т.20			2-С.1					
жения и елеграфе , листе	выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе			размещает геометрические фигуры, орнаменты			сооружает простейшую конструкцию по образцу			называет простейшие построенные конструкции и играет с ними.			сооружает самостоятельно конструкции			складывает строительные детали в коробку			подпекает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации			узнает песни, которые слышал ранее			повторяет движения, показанные взрослыми (хлопает, топает, маракас, асатаяк)			различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асатаяк)			откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях					
выкладывает, но не умеет составлять на	выкладывает, но не умеет составлять	выкладывает, но не умеет составлять	выкладывает, но не умеет составлять	размещает правильно	пытается разместить	не может разместить	сооружает по образцу	не обращает внимания на	не пытается	называет и играет	называет и играет	называет и играет	проявляет и играет	сооружает и играет	не сооружает	складывает аккуратно	пытается складывать	не складывает	подражает, подпевает	подражает, подпевает	пытается подпевать	радует, не знает, не понимает	узнает, не знает, не понимает	не знает, не понимает	повторяет, не знает, не понимает	повторяет, не знает, не понимает	пытается повторять	различает все инструменты	различает все инструменты	не различает	откликается, узнает	иногда откликается, узнает	не откликается, не узнает			
		1			1			1		1		1		1		1			1			1				1			1			1		1		
		1			1			1		1		1		1		1			1			1				1			1			1		1		
		1			1			1		1		1		1		1			1			1				1			1			1		1		
1		1			1			1		1		1		1		1		1		1		1		1			1		1		1		1		1	
1		1			1			1		1		1		1		1		1		1		1		1			1		1		1		1		1	
		1			1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
2	0	6	0	0	6	0	0	5	1	0	6	0	0	6	0	4	2	0	4	2	0	4	2	0	0	4	2	0	4	2	0	4	2	0	0	
33	0	100	0	0	100	0	0	83	17	0	100	0	0	100	0	67	33	0	67	33	0	67	33	0	0	67	33	0	67	33	0	67	33	67	33	0

Формирование социально-эмоциональных навыков								
Ознакомление с окружающим миром								
2-С.2			2-С.3			2-С.4		
знает предметы и действия с ними, распознает их по картинке			различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов			бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
знает действия с ними	знает предметы	пытается действовать	различает по вкусу, называет несколько видов овощей и фруктов	называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
4	2	0	4	2	0	4	2	0
67	33	0	67	33	0	67	33	0

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: __ 2023-202Группа : Капитошки период: Стар Срок проведения : Сентябрь 2023год

№	ФИО ребенка	Физическое развитие															Развитие речи											
		Физическая культура																										
		3-Ф.1			3-Ф.2			3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5			3-К. 1			3- К.2			3-К.3			3-К.4		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в кругу, прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой			ползает между предметами, лазают по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков			произносит четко гласные и некоторые согласные звуки			отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в роде, числе, падеже			имеет правильный темп речи		
может ходить на цыпочках, поднимая колени	старается ходить на цыпочках, поднимая колени	не может ходить на цыпочках, поднимая колени	может прыгать на месте	пытается прыгать на месте	владеет прыжками вперед, с высоты и в длину	ползает между предметами, лазают по гимнастической стенке и спускается с нее	пытается ползать между предметами, лазают по гимнастической стенке и спускается с нее	не может ползать между предметами, лазают по гимнастической стенке и спускается с нее	владеет ползанием между предметами, лазают по гимнастической стенке и спускается с нее	владеет ползанием между предметами, лазают по гимнастической стенке и спускается с нее	не владеет ползанием между предметами, лазают по гимнастической стенке и спускается с нее	соблюдает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков	владеет навыками самообслуживания	пытается соблюдать гигиенические навыки	произносит четко гласные и некоторые согласные звуки	произносит четко гласные и некоторые согласные звуки	не произносит четко гласные и некоторые согласные звуки	отвечает на вопросы, касающиеся окружающей среды	отвечает на вопросы, касающиеся окружающей среды	не отвечает на вопросы, касающиеся окружающей среды	согласовывает слова в роде, числе, падеже	согласовывает слова в роде, числе, падеже	не согласовывает слова в роде, числе, падеже	говорит правильно	формирует правильную речь	имеет правильный темп речи	правильный темп речи не сформирован	
1	Барменкулов Даниил	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
2	Мартыненко Александра	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
3	Никитенко Николай		1			1		1			1			1			1			1			1			1		
4	Шалтакбаев Тамирлан		1			1		1			1			1			1			1			1			1		
5	Естемес Даяна	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
6	Нигматуллин Алан	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
7	Герасименко Есения		1			1		1			1			1			1			1			1			1		
8	Румянцева Эвелина		1		1			1			1			1			1			1			1			1		
9	Удовенко Кирил		1			1		1			1			1			1			1			1			1		
10	Мамонова Сара		1		1			1			1			1			1			1			1			1		
11	Дворянкина Злата		1			1		1			1			1			1			1			1			1		
12	Ли Артур	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
13	Мухамбетшина Алиана	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
14	Машухей Дanelия		1			1		1			1			1			1			1			1			1		
Всего, N		6	8	0	8	6	0	11	3	0	0	14	0	14	0	0	9	5	0	6	8	0	8	6	0	8	6	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых		43	57	0	57	43	0	79	21	0	0	100	0	100	0	0	64	36	0	43	57	0	57	43	0	57	43	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	3-Ф	56	8
Средний	3-Ф	44	6
Низкий	3-Ф	0	0
		100	14
Высокий	3-К	52	7
Средний	3-К	48	7
Низкий	3-К	0	0
		100	14
Высокий	3-П	64	9
Средний	3-П	36	5
Низкий	3-П	0.0	0

		100	14
Высокий	3-Т	60	8
Средний	3-Т	40	6
Низкий	3-Т	0.0	0
		100	14
Высокий	3-С	73	10
Средний	3-С	27	4
Низкий	3-С	0	0
		100	14

Развитие коммуникативных навыков																																		
Художественная литература															Казахский язык																			
3-К.5			3-К.6			3-К.7			3-К.8			3-К.9			3-К.10			3-К.11			3-К.12			3-К.13			3-К.14			3-К.15			3-П.1	
рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми			слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально			обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения			наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			произносит правильно специфические звуки казахского языка			внимательно слушает, называет и запоминает слова			понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения			составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:			различает по «один», «мн	
расск	пыт	не	рассм	рассм	рассм	слуш	слуш	слуш	с инте	играе	не	перес	пыт	не	пыт	прони	прони	пыт	прони	прони	слуш	слуш	слуш	прони	прони	прони	прони	прони	прони	прони	прони	прони	прони	прони
азыв	аетс	расск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
ает	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	азыв	азыв	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони
	асск	асск	атривае	атривае	атривае	ает и	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони	ает, пони</																						

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																																			
Основы математики												Рисование																							
	3-П.2			3-П.3			3-П.4			3-П.5			3-Т.1			3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4			3-Т.5			3-Т.6			3-Т.7				
иятия юго»	стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием			сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине			знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски:			называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными навыками рисования форм			проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при			использует различные приемы лепки			лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей			само лепит ук	
пыт аетс я разли чать	акти вно изуча ет новы е пред мет ы, крат	изуча ет пред мет ы, проя вляе т крат	не стре митс я узна вать и изуча ть новы е пред мет ы, крат	сравни вает пред мет ы, проя вляе т крат	сравни вает пред мет ы, проя вляе т крат	не уме ет сравни вать пред мет ы, крат	знае т и назы вает част ично	знае т, назы вает част ично	знае т, но не назы вает	опре деля ет част ично	не мож ет опре дели ть	испо льзу ет неко торы е	не испо льзу ет	прав ильн о назы вает	назы вает неко торы е	не мож ет назва ть полн ость ю	разм еща ет толь ко неко торы е	пыт аетс я разм еща ет	владе ет навы ками част ично	пыт аетс я прим енять при обрет енны е навы ки	владе ет навы ками част ично	пыт аетс я быть акку ратн ым, собл юдая безоп асное пове дение при рабо те	пыт аетс я проя влять акку ратн ость рабо ты	стар аетс я быть акку ратн ым, собл юдая безоп асное пове дение при рабо те	рисует акку ратно о, сохр аняе т безд опасн ое пове дение при рабо те	испо льзу ет част ично	испо льзу ет част ично	пыт аетс я испо льзо вать	лепи т	пыт аетс я лепи ть	лепи т, но не объе диня ет част и	при лепке проя вляе т самос тоят ельн ост ь рабо ты			
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
0	9	5	0	8	6	0	10	4	0	10	4	0	5	9	0	8	6	0	9	5	0	7	7	0	8	6	0	8	6	0	8	6	0	9	
0	64	36	0	57	43	0	71	29	0	71	29	0	36	64	0	57	43	0	64	36	0	50	50	0	57	43	0	57	43	0	57	43	0	64	

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей																																					
Лепка							Аппликация															Конструирование															
3-Т.8		3-Т.9			3-Т.10			3-Т.11			3-Т.12			3-Т.13			3-Т.14			3-Т.15			3-Т.16			3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19					
остоятельно предметы и рашения		объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопасности при лепке			владеет начальными навыками техники наклеивания			выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым			участвует в коллективных работах и делает их с интересом			различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков			сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и					
лепит при помощи взрослого	пытается лепить самостоятельно	объединяет	объединяет частично	пытается объединять	соблюдает технику безопасности	пытается соблюдать технику безопасности	владеет	владеет частично	пытается овладеть	выбирает фигуры	выбирает некоторые из них	старается выбрать	размещает и склеивает	размещает, но не склеивает	пытается склеивать	различает, украшает	различает, некоторые из них, но не украшает	различает, некоторые из них, но не украшает	различает, некоторые из них, но не украшает	различает, некоторые из них, но не украшает	анализирует постройки и по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу	не пытается анализировать	сооружает постройки	пытается сооружать постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активную роль	конструирует по образцу и с собственными замыслами	конструирует по образцу, пытается по собственным замыслам	конструирует только по образцу					
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
5	0	8	6	0	9	5	0	8	6	0	9	5	0	9	5	0	8	6	0	10	4	0	12	2	0	7	7	0	5	9	0	8	6	0			0
36	0	57	43	0	64	36	0	57	43	0	64	36	0	64	36	0	57	43	0	71	29	0	86	14	0	50	50	0	36	64	0	57	43	0			0

															Формирование социально-эмоциональных навыков																		
															Ознакомление с окружающим миром																		
3-Т.20			3-Т.21			3-Т.22			3-Т.23			3-Т.24			3-Т.25			3-С.1			3-С.2			3-С.3			3-С.4			3-С.5			
играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки			поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинается и заканчивает песню			выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танцевальные движения казахского народа			знает музыкальные инструменты, играет на них			называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров			имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики			имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в природе			
играет с интеллектными играми, решает задачи, выполняет задания	играет на музыкальных инструментах, поет песни, танцует	не играет на музыкальных инструментах, не поет песни, не танцует	слушает аудиозаписи, понимает характер музыки	слушает аудиозаписи, понимает характер музыки	начинает песню, заканчивает песню	начинает песню, заканчивает песню	начинает песню, заканчивает песню	проявляет самостоятельность, выполняет задания	выполняет задания, выполняет задания	пытается самостоятельно, выполняет задания	знает танцевальные движения казахского народа	знает танцевальные движения казахского народа	знает танцевальные движения казахского народа	знает музыкальные инструменты, играет на них	знает музыкальные инструменты, играет на них	знает музыкальные инструменты, играет на них	называет имена членов семьи и близких ему людей	называет имена членов семьи и близких ему людей	называет имена членов семьи и близких ему людей	знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров	знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров	знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров	имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики	имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики	имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики	имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет простые представления о хороших и плохих поступках	наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в природе	наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в природе			
1			1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1		1			1		1			1		1		1		1			1		1		1		1			1			1	
1			1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1		1			1		1			1			1			1			1			1		1			1			1		1
	1		1			1		1			1			1			1			1			1		1			1			1		1
	1		1			1		1			1			1			1			1			1		1			1			1		1
	1		1			1		1			1			1			1			1			1		1			1			1		1
	1		1			1		1			1			1			1			1			1		1			1			1		1
	1		1			1		1			1			1			1			1			1		1			1			1		1
6	8	0	9	5	0	9	5	0	8	6	0	10	4	0	12	2	0	14	0	0	8	6	0	9	5	0	11	3	0	9	5	0	
43	57	0	64	36	0	64	36	0	57	43	0	71	29	0	86	14	0	100	0	0	57	43	0	64	36	0	79	21	0	64	36	0	

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)
 Учебный год: 2023-2024 группа : Капельки

Период: Стартовый

№	ФИО ребенка	Физическое развитие										
		Физическая культура										
		4-Ф.1			4-Ф.2			4-Ф.3			4-Ф.4	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередует ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие			бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи преодолевая препятствия и ловит их	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их
1	Пак Амелия	1			1			1			1	
2	Даулеткызы Асия	1			1			1			1	
3	Рамиз Сулейман Бора Ясин	1				1			1			1
4	Жупинская Елизавета	1				1		1			1	
5	Никитюк Диана		1			1			1		1	
6	Орынбасарова Р		1		1			1			1	
7	Бисембаева Селин		1			1			1		1	
8	Ефремов Абрам	1			1			1			1	
9	Воронецкий Александр		1			1		1			1	
10	Эрен Селин		1			1			1		1	

11	Яхьяров Тимур	1			1			1			1	
12	Яковлева Лана		1			1			1		1	
13	Тимофеев Макар	1			1			1			1	
14	Аршидинов Аман		1			1			1			1
15	Байтурсын Ахмет	1			1			1			1	
Всего, N		8	7	0	7	8	0	9	6	0	13	2
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		53	47	0	47	53	0	60	40	0	87	13

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	4-Ф	69	10
Средний	4-Ф	31	5
Низкий	4-Ф	0	0
		100	15
Высокий	4-К	61	9
Средний	4-К	35	5
Низкий	4-К	4	1
		100	15
Высокий	4-П	49	7
Средний	4-П	52	8
Низкий	4-П	0	0
		101	15
Высокий	4-Т	60	9
Средний	4-Т	40	6
Низкий	4-Т	0	0
		100	15
Высокий	4-С	66	10
Средний	4-С	34	5
Низкий	4-С	0	0
		100	15

Срок проведения: Сентябрь 2023год

	4-Ф.5			4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2			4-К.3	
предметы на чи через ит их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр			соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги			знает названия предметов выходящих за преде ближайшего окруж	
не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоят ельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит , подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит , не подбирает слова	использует	старается использова ть	не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
	1			1				1			1			1
	1			1			1			1			1	
	1			1				1			1			1
		1		1				1			1			1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	

	1			1				1			1			1
	1			1				1			1			1
		1		1			1			1			1	
		1		1				1			1			1
	1			1			1			1			1	
0	10	5	0	15	0	0	9	6	0	9	6	0	8	7
0	67	33	0	100	0	0	60	40	0	60	40	0	53	47

Развитие речи														
	4-К.4			4-К.5			4-К.6			4-К.7			4-К.8	
з и явлений, лы его сения	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям)			пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самост иллюстрации в книге, с сказку, расска	
не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существит ельными в падеже, числе	называет числительн ые по порядку, пытается соотносит ь их с существит ельными в падеже, числе	не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существит ельными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказыв ает	пытается пересказат ь	не пытается пересказат ь	соблюдает последоват ельность сюжетной линии	старается соблюдать последоват ельность сюжетной линии	не соблюдает последоват ельность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1		1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	

	1			1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1	
0	10	5	0	12	3	0	12	3	0	12	3	0	12	3
0	67	33	0	80	20	0	80	20	0	80	20	0	80	20

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

	4-К.9			4-К.10			4-К.11			4-К.12			4-К.13	
оательно оставляет з	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произн специфические звуки к языка: э, ө, к, ү, ұ	
<i>не старается составить сказку, рассказ</i>	<i>принимает, использует</i>	<i>принимает, использует частично</i>	<i>не принимает, не использует</i>	<i>воспроизво дит</i>	<i>старается воспроизвес ти</i>	<i>не воспроизво дит</i>	<i>самостоят ельно обыгрывае т</i>	<i>старается самостоят ельно обыгрыват ь</i>	<i>не проявляет интерес</i>	<i>проявляет инициативу и самостоят ельность</i>	<i>старается проявить инициативу и самостоят ельность</i>	<i>не проявляет инициативу и самостоят ельность</i>	<i>произносит правильно</i>	<i>произносит некоторые из них</i>
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1				1			1		1			1	
	1					1		1		1			1	
		1				1		1			1			1
	1					1		1		1			1	
		1				1		1		1			1	
		1				1		1			1			1
	1					1	1			1			1	
	1					1		1		1				1

	1					1		1		1				1
	1				1			1		1			1	
	1				1		1			1			1	
		1			1			1			1			1
	1				1		1			1			1	
0	11	4	0	2	5	8	5	10	0	12	3	0	10	5
0	73	27	0	13	33	53	33	67	0	80	20	0	67	33

Казахский язык

	4-К.14			4-К.15			4-К.16			4-К.17			4-К.18	
носит азахского , і, ғ	понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни			произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые предложения			отвечает на простые в	
неправильн о произносит	понимает, называет и употребляе т	понимает, называет, но не употребляе т	не понимает, называет и употребляе т	произносит	старается произносит ь	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложен ия	пытается составить простые предложен ия	не составляет простые предложен ия	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
	1				1		1			1			1	
		1			1		1			1			1	
		1			1		1			1			1	
	1			1			1				1		1	
		1			1		1				1		1	
		1			1		1				1		1	
		1			1		1				1		1	
		1		1			1				1		1	

		1			1		1				1		1	
			1		1		1	1		1			1	
		1			1			1		1			1	
			1		1			1			1			1
		1			1			1			1			1
0	4	9	2	5	10	0	12	4	0	8	7	0	13	2
0	27	60	13	33	67	0	80	27	0	53	47	0	87	13

	Развитие познавательных и интеллектуальных навыков														
	Основы математики														
	4-П.1			4-П.2			4-П.3			4-П.4			4-П.5		
вопросы	считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке			исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространственные направления по отношению		
не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерные особенности	путает части суток	не различает, не знает	определяет направления	определяет направления частично	
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1				1			1	
		1		1				1		1			1		
		1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1		
		1		1				1			1			1	
		1		1			1			1			1		
		1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1	

		1		1			1			1			1	
		1		1				1		1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
0	5	10	0	10	5	0	7	8	0	8	7	0	8	7
0	33	67	0	67	33	0	47	53	0	53	47	0	53	47

				Рисование										
4-П.6				4-Т.1			4-Т.2			4-Т.3			4-Т.4	
твенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно- следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции			рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, светло-зеленые от	
не определяет направлени е	устанавлив ает простейши е причинно- следственн ые связи	устанавлив ает простейши е причинно- следственн ые связи частично	не пытается устанавлив ать простейши е причинно- следственн ые связи	рассматри вает предметы, может обследоват ь их	рассматри вает предметы, может частично обследоват ь	не рассматри вает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них	не рисует	доносит в рисунке соотношен ие между предметам и	частично доносит в рисунке соотношен ие между предметам и	не доносит в рисунке соотношен ие между предметам и	распознает оттенки	распознает оттенки частично
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1		1			1				1			1
		1		1				1			1			1
		1		1				1		1			1	
		1		1				1		1			1	
		1		1				1		1			1	
		1		1				1			1			1

	1			1				1		1			1	
	1			1				1		1			1	
	1	1			1		1			1			1	
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
0	6	10	0	12	3	0	6	9	0	10	5	0	10	5
0	40	67	0	80	20	0	40	60	0	67	33	0	67	33

	4-Т.5			4-Т.6			4-Т.7			4-Т.8			4-Т.9	
оранжевые, генки	закрашивает рисунки карандашом, кистью			оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластилина, пластической массы знакомые предметы с использованием разных приемов			лепит предметы из нескольких учитывая их расположени пропорции, соединяя	
не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью	закрашивает рисунки карандашом, кистью частично	не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценить свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов	не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1		1				1			1			1
		1		1				1			1			1
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1				1
		1		1				1			1		1	

	1			1			1			1			1	
	1			1				1		1				1
	1			1			1			1				1
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
0	10	5	0	13	2	0	9	6	0	10	5	0	6	9
0	67	33	0	87	13	0	60	40	0	67	33	0	40	60

Лепка														
	4-Т.10			4-Т.11			4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ьких частей, е, соблюдая я части	создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной работе			соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные п изображения в аппликац фруктов, цветов и орн	
не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективн ой работе	участвует в коллективн ой работе без проявления инициатив ы	не принимает участие в коллективн ой работе	соблюдает правила безопаснос ти при лепке	не всегда соблюдает правила безопаснос ти при лепке	не соблюдает правила безопаснос ти	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно ользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держат ножницы и пользовать ся ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1			1			1			1			1

		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1			1		1				1			1
		1			1			1			1			1
0	4	11	0	10	5	0	11	4	0	10	5	0	10	5
0	27	73	0	67	33	0	73	27	0	67	33	0	67	33

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей														
Аппликация														
	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17			4-Т.18			4-Т.19	
приемы для ии овощей, аментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет ст детали, использует их конструктивных св	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместит ь правильно,н аклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последоват ельно наклеивает их	составляет узоры частично, последоват ельно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективн ой работе с интересом	принимает участие в коллективн ой работе, не проявляет активност ь	предпочит ает выполнять работу один	соблюдает правила безопаснос ти при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопаснос ти при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопаснос ти при наклеивани и, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строитель ные детали	различает частично, называет и использует строитель ные детали
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1		1				1			1			1
		1		1				1			1			1
	1			1				1		1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1		1				1			1			1

	1			1			1				1		1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1		1				1			1			1
0	11	4	0	15	0	0	10	5	0	10	5	0	11	4
0	73	27	0	100	0	0	67	33	0	67	33	0	73	27

Конструирование														
	4-Т.20			4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23			4-Т.24	
оительные с учетом ойств	проявляет творческое воображение при конструировании			складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции:			знает изделия, предме казахского народа изгото природных материалов и называет м которого они изгото	
не различает, не называет и не использует строитель ные детали	проявляет творческое воображен ие при конструиро вании	при конструиро вании в основном использует традицион ные, знакомые образы	не проявляет творческое воображен ие при конструиро вании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструиру ет	конструиру ет частично	не старается конструиро вать	самостоят ельно выбирает материалы и придумыва ет композиции	выбирает материалы и придумыва ет композиции при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумыва ть композиции	называет материал	называет материал частично
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1				1		1			1			1	
	1				1		1				1			1
		1		1			1			1			1	
		1			1		1			1			1	
	1				1		1				1			1
	1				1			1		1				1
	1			1			1				1			1
		1		1			1				1		1	

	1			1			1				1		1	
	1				1		1				1		1	
	1			1			1			1			1	
	1				1		1				1			1
		1			1		1			1			1	
0	11	4	0	7	8	0	14	1	0	8	7	0	10	5
0	73	27	0	47	53	0	93	7	0	53	47	0	67	33

Музыка														
	4-Т.25			4-Т.26			4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
ты быта вленных из материал, из влены	любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения			ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не называет материал	любит музыку, слушает музыкальн ые произведен ия до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальн ые произведен ия до конца	не интересуе тся, не слушает музыкальн ые произведен ия до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанем ент и без сопровожд ения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанем ент и без сопровожд ения	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанем ент и без сопровожд ения	ритмическ и выполняет ходьбу, согласовыв ает движения с музыкой	старается ритмическ и выполнять ходьбу, согласовыв ать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1				1			1			1		1	
		1			1			1		1				1
	1			1				1		1				1
	1			1			1			1				1
	1				1			1			1			1
	1				1			1			1			1
		1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1

	1				1			1			1			1
	1				1			1			1			1
	1			1				1			1			1
		1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1
0	12	3	0	5	10	0	3	12	0	5	10	0	3	12
0	80	20	0	33	67	0	20	80	0	33	67	0	20	80

				Формирование социально-эмоциональных										
				Ознакомление с окружающим миром										
	4-Т.30			4-С.1			4-С.2			4-С.3			4-С.4	
музыка	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труде взрослых, членов семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание			высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою уважением относи государственным симво герб, гимн), гордится свое Республикой Каза	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответстве нно выполнять задание	высказывае т свое мнение	старается высказыва ть свое мнение	не старается высказыва ть свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1			1		1				1		1	
		1		1				1			1		1	
		1		1			1			1			1	
		1		1				1		1			1	
		1		1				1			1		1	
		1			1			1			1		1	
		1		1			1				1		1	

		1		1				1			1		1	
		1		1			1				1		1	
		1			1		1				1		1	
		1			1			1			1		1	
		1			1			1			1		1	
0	2	13	0	10	5	0	8	7	0	5	10	0	15	0
0	13	87	0	67	33	0	53	47	0	33	67	0	100	0

навыков						
	4-С.5			4-С.6		
юдину, с тс к лам (флаг, й Родиной - кстан	знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте			устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично	не знает правила	устанавлив ает элементарн ые связи, сохраняет безопаснос ть	устанавлив ает элементарн ые связи частично, сохраняет безопаснос ть	не устанавлив ает элементарн ые связи, не сохраняет безопаснос ть
	1			1		
	1			1		
	1			1		
	1			1		
	1			1		
	1				1	
	1				1	
	1				1	
	1				1	
	1				1	

	1				1	
	1			1		
	1				1	
	1				1	
	1				1	
0	15	0	0	6	9	0
0	100	0	0	40	60	0

Лист наблюдения для предшкольной группы, предшкольного класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5 -1
Учебный год: 2023-2024 **Фантазёры** **Стартовый**

№	ФИО ребенка	Физическое раз										
		Физическая кул										
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в с играх и тренировок	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично
1	Машухей Айрин	1			1			1			1	
2	Абдраманов Адам	1			1			1			1	
3	Дениско Пелагея	1			1			1			1	
4	Ибрагимов Дамиан		1			1			1			1
5	Мурзина София		1			1			1			1
6	Крякова Таисия	1				1			1			1
7	Егеубаев Амир	1			1			1			1	
8	Илхан София	1			1			1			1	
9	Кеворкьян Мишель		1			1			1			1
10	Абдукаримова Роза	1			1			1			1	
11	Канушин Александр	1			1			1			1	
12	Русаков Коля	1			1			1			1	

13	Михайлова Габриэлла		1			1			1			1
14	Негматуллин Райан	1				1			1			1
15	Иодес Никита	1			1			1			1	
16	Кабулдаев Ален		1		1			1			1	
17	Сарсенов Амир	1			1			1			1	
18	Куленкова Тея	1			1			1			1	
Всего, N		13	5	0	12	6	0	12	6	0	12	6
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		72	28	0	67	33	0	67	33	0	67	33

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	5-Ф	69	12
Средний	5-Ф	31	6
Низкий	5-Ф	0	0
		100	18
Высокий	5-К	47	9
Средний	5-К	53	9
Низкий	5-К	0	0
		100	18
Высокий	5-П	50.0	9
Средний	5-П	50.0	9
Низкий	5-П	0.0	0
		100	18
Высокий	5-Т	71.9	13
Средний	5-Т	28.1	5
Низкий	5-Т	0.0	0
		100	18
Высокий	5-С	66.7	12
Средний	5-С	33.3	6
Низкий	5-С	0.0	0
		100	18

и лет)
Сентябрь 2023год

Развитие														
Ситуация														
	5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1			5-К.2	
спортивных играх	выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы, антонимы	
не проявляет активности	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1
		1			1			1			1			1
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1				1			1
		1			1			1		1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	

		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	12	6	0	13	5	0	13	5	0	13	5	0	13	5
0	67	33	0	72	28	0	72	28	0	72	28	0	72	28

Развитие речи														
	5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К. 6			5-К.7	
твительные, речия, инонимы и	произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, та время беседы	
не употребляе т	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседник а, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседник а, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседник а, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказыв ает рассказы	пересказыв ает рассказы частично	не пересказыв ает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
	1				1			1		1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1
	1			1			1				1			1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	

		1			1			1		1			1	
		1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	13	5	0	11	7	0	11	7	0	12	6	0	12	6
0	72	28	0	61	39	0	61	39	0	67	33	0	67	33

Художественная литература														
	5-К.8			5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12	
ктивно во	различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в т выразительно, самост	
не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
		1		1			1				1			1
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1			1			1			1		1	
		1		1			1			1			1	
		1			1			1			1		1	

		1			1			1			1			1
		1		1			1				1			1
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
0	0	18	0	11	7	0	11	7	0	9	9	0	10	8
0	0	100	0	61	39	0	61	39	0	50	50	0	56	44

Развитие коммуникативных навыков

5-К.13							5-К.14			5-К.15			5-К.16			5-К.17	
постановке оательно	делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на зада				
не старается выполнять свою роль выразитель но, самостоят ельно	делится впечатлени ями	делится впечатлени ями частично	не делится впечатлени ями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог			
		1		1				1			1			1			
		1		1				1			1			1			
		1			1			1			1			1			
		1			1			1			1			1			
		1			1			1			1			1			
		1			1			1			1			1			
		1		1				1			1			1			
		1		1				1			1			1			
		1			1			1			1			1			
		1			1			1			1			1			
		1			1			1			1			1			
		1			1			1			1			1			
		1			1			1			1			1			

		1			1			1			1			1
		1		1				1			1			1
		1		1				1			1			1
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
0	0	18	0	6	12	0	0	18	0	0	18	0	0	18
0	0	100	0	33	67	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Основы грамоты														
	5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22	
нный слог:	составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит звуки казахского языка	
не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
		1		1			1			1				1
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
		1		1			1			1				1
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	

		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
0	0	18	0	13	5	0	13	5	0	13	5	0	11	7
0	0	100	0	72	28	0	72	28	0	72	28	0	61	39

Казахский язык															
	5-К.23			5-К.24			5-К.25			5-К.26			5-К.27		
цифические а в слове	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы и картины по образцу педагога		
не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	
	1			1			1				1		1		
	1			1			1				1		1		
		1			1			1			1				1
		1			1			1			1				1
		1		1			1				1		1		
	1			1			1				1		1		
	1			1			1				1		1		
		1			1			1			1				1
		1			1			1			1		1		
	1				1			1			1		1		
	1			1			1				1		1		
	1			1			1				1				1

		1		1			1				1			1
		1			1			1			1		1	
	1			1			1				1		1	
	1			1			1				1		1	
	1			1			1				1			1
	1			1			1				1			1
0	11	7	0	12	6	0	12	6	0	0	18	0	11	7
0	61	39	0	67	33	0	67	33	0	0	100	0	61	39

				Основы математического анализа											
5-К.28				5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4		
описывает образцы	знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы по возрастанию и убыванию		
	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания
	1				1			1			1			1	
	1				1			1			1			1	
		1			1			1			1			1	
		1				1			1		1			1	
	1				1			1			1			1	
	1				1			1			1			1	
	1				1			1			1			1	
		1				1			1		1			1	
	1				1			1			1			1	
	1				1			1			1			1	
	1				1			1			1			1	
		1				1			1		1			1	

		1			1			1		1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
0	11	7	0	14	4	0	14	4	0	18	0	0	18	0
0	61	39	0	78	22	0	78	22	0	100	0	0	100	0

ИТИКИ														
	5-П.5			5-П.6			5-П.7			5-Т.1			5-Т.2	
в порядке зания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре, красит карандашом рисунки, использует принтеры, для получения цветных изображений	
не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтерами	пользуется красками частично, красит различными принтерами
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1		1			1			1	
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1		1			1				1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1				1

	1			1			1			1				1
		1			1		1			1			1	
		1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	14	4	0	14	4	0	18	0	0	18	0	0	14	4
0	78	22	0	78	22	0	100	0	0	100	0	0	78	22

Рисование														
	5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7	
засками, итре с водой, личными насыщенных	получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно- зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратно рисовании, правила бе: поведения	
не умеет пользовать ся красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивани е красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивани е красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображае т сюжетные рисунки	изображае т сюжетные рисунки частично	не изображае т сюжетные рисунки	соблюдает аккуратнос ть	старается соблюдать аккуратнос ть
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1				1			1
		1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1				1			1
	1				1		1			1			1	
		1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1				1			1
		1		1			1				1			1

		1			1		1				1			1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1+RC:RC[12	1		1			1				1			1
	1			1			1			1			1	
0	13	5	0	14	4	0	18	0	0	12	6	0	12	6
0	72	28	0	78	22	0	100	0	0	67	33	0	67	33

	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1				1			1		1			1	
0	18	0	0	12	6	0	12	6	0	18	0	0	18	0
0	100	0	0	67	33	0	67	33	0	100	0	0	100	0

Развитие

5-T.13							5-T.14							
5-T.15							5-T.16						5-T.17	
казахскую ювелирные инструментами и							владеет навыками коллективной лепки для общей композиции							
аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности							вырезает ножницами различные геометрические фигуры							
вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое							выбирает и обосновывает работы							
не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1	
		1			1			1			1		1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	

		1			1			1			1		1	
		1			1			1			1		1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
0	12	6	0	13	5	0	14	4	0	13	5	0	18	0
0	67	33	0	72	28	0	78	22	0	72	28	0	100	0

творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация														
	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22	
ет приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятел предложенную т	
не пытается выбирать и обосновыва ть приемы работы	стремится понять важность+ RC:RC[11]	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуал ьно, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуал ьно, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуал ьно, ни в группе	создает сюжетные композиции , дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции , но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены	соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопаснос ти труда и личной гигиены	строит самостоят ельно	строит при помощи взрослого
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1				1		1	
		1			1			1			1		1	
	1			1			1			1				1
	1			1			1				1		1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1		1				1
	1			1			1				1		1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1				1		1	
		1			1			1			1			1

	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1		1				1
	1			1			1			1			1	
		1			1		1			1			1	
0	13	5	0	13	5	0	14	4	0	12	6	0	14	4
0	72	28	0	72	28	0	78	22	0	67	33	0	78	22

Конструирование															
	5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27		
ьно на ему	конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плос бумажные формы в о		
не пытается строить самостоят ельно	конструиру ет из бросового и природного материала	конструиру ет из бросового и природного материала частично	не конструиру ет из бросового и природного материала	применяет их при конструиро вании	частично применяет их при конструиро вании	пытается применяет их при конструиро вании	совместно конструиру ет, выполняет работу по согласован ию	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласован ию	не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласован ию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразов ывает	старается преобразов ывать	
	1			1			1			1					1
	1			1			1			1					1
	1			1			1			1					1
	1			1			1				1				1
		1			1			1			1				1
	1			1			1				1				1
	1			1			1				1				1
		1			1			1		1					1
	1			1			1			1					1
	1			1			1				1				1
	1			1			1				1				1
		1			1			1			1				1

	1			1			1			1				1
	1			1			1			1				1
	1			1			1				1			1
		1			1			1			1			1
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1				1
0	14	4	0	14	4	0	14	4	0	9	9	0	0	18
0	78	22	0	78	22	0	78	22	0	50	50	0	0	100

	5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32	
костные ъемные	соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные ф произведения (вступлен заклучение)	
не старается преобразов ывать	соблюдает правила безопаснос ти на рабочем месте	старается соблюдать правила безопаснос ти на рабочем месте	не соблюдает правила безопаснос ти на рабочем месте	различает простые музыкальн ые жанры	пытается различать простые музыкальн ые жанры	не различает простые музыкальн ые жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	старается произносит ь текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведен ия	старается выделять отдельные фрагменты произведен ия
	1				1			1		1			1	
	1				1			1		1			1	
		1			1			1		1			1	
		1			1			1			1			1
		1			1			1		1			1	
	1				1			1		1			1	
	1				1		1			1			1	
	1				1		1			1			1	
		1			1			1			1			1
	1				1			1		1			1	
	1				1			1		1			1	
	1				1			1			1			1

		1			1		1				1			1
		1			1			1		1			1	
	1				1			1		1			1	
	1				1			1		1			1	
	1				1		1			1			1	
	1				1			1		1			1	
	1				1			1		1			1	
0	12	6	0	0	18	0	4	14	0	14	4	0	14	4
0	67	33	0	0	100	0	22	78	0	78	22	0	78	22

Музыка														
5-Т.33				5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2	
фрагменты ие, припев,	играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные с родословную, уважает заботится о млад	
не выделяет отдельные фрагменты произведен ия	играет простые мелодии на музыкальн ых инструмен тах	играет простые мелодии на музыкальн ых инструмен тах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальн ых инструмен тах	самостоят ельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответст вии с характеро м музыки	старается выполняет движения в соответст вии с характеро м музыки	не выполняет движения в соответст вии с характеро м музыки	верит в свои силы и возможнос ти, понимает важность трудолюби я и ответстве нности	нет уверенност и в своих возможнос тях, понимает важность трудолюби я и ответстве нности	не уверен в своих возможнос тях, не понимает важность трудолюби я и ответстве нности	понимает родственн ые связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1				1		1			1	
		1		1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1				1		1			1	
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1				1		1			1	
	1			1				1		1			1	

		1		1				1		1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1				1		1			1	
	1			1				1		1			1	
		1		1			1			1			1	
0	13	5	0	18	0	0	12	6	0	18	0	0	18	0
0	72	28	0	100	0	0	67	33	0	100	0	0	100	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	5-С.3			5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7	
связи, знает старших, младших	говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»	
старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично
		1			1		1			1			1	
		1			1		1			1			1	
		1			1		1				1		1	
		1			1		1				1		1	
		1			1		1				1		1	
		1			1		1			1			1	
		1			1		1			1			1	
		1			1		1			1			1	
		1			1		1			1			1	
		1			1		1				1		1	
		1			1		1			1			1	
		1			1		1			1			1	

		1			1		1			1			1	
		1			1		1				1		1	
		1			1		1				1		1	
		1			1		1			1			1	
		1			1		1			1			1	
		1			1		1			1			1	
		1			1		1			1			1	
0	0	18	0	0	18	0	18	0	0	12	6	0	18	0
0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	67	33	0	100	0

[illegible]

[illegible]

Лист наблюдения для дошкольной группы, дошкольного класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5 -ти
Учебный год: 2023-2024 Умники и Умницы Стартовый

№	ФИО ребенка	Физическое раз										
		Физическая кул										
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегают с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в с играх и трениров	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегают с разной скоростью	старается бежать с разной скоростью	не бегают с разной скоростью	активно участвует, демонстри рует	старается принять участие, демонстри ровать	принимает участие без интереса	проявляет активност ь	проявляет активност ь частично
1	Сапырбаев Артем	1			1			1			1	
2	Пак Артем	1			1			1			1	
3	Машухей Амелия	1			1			1			1	
4	Машухей Жасмин		1			1			1			1
5	Котляров Дима		1			1			1			1
6	Рубцов исмаил	1				1			1			1
7	Душатов Данияр	1			1			1			1	
Всего, N		5	2	0	4	3	0	4	3	0	4	3
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		71	29	0	57	43	0	57	43	0	57	43

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	5-Ф	63	4
Средний	5-Ф	37	3
Низкий	5-Ф	0	0
		100	7
Высокий	5-К	51	4
Средний	5-К	49	3
Низкий	5-К	0	0
		100	7
Высокий	5-П	51.0	4
Средний	5-П	49.0	3
Низкий	5-П	0.0	0
		100	7
Высокий	5-Т	77.6	5
Средний	5-Т	22.4	2
Низкий	5-Т	0.0	0
		100	7
Высокий	5-С	65.3	5
Средний	5-С	34.7	2
Низкий	5-С	0.0	0
		100	7

1 лет)

Сентябрь 2023год

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни										Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни				
	5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1			5-К.2	
спортивных качеств	выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			использует в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы	
не проявляет активности	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	использует	использует частично
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1
		1			1			1			1			1
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	4	3	0	5	2	0	5	2	0	5	2	0	5	2
0	57	43	0	71	29	0	71	29	0	71	29	0	71	29

Развитие речи														
	5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К. 6			5-К.7	
гательные, речия, нонимы и	произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, та время беседы	
не употребляе т	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника , задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника , задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника , не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказыв ает рассказы	пересказыв ает рассказы частично	не пересказыв ает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
	1				1			1		1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	5	2	0	4	3	0	4	3	0	5	2	0	5	2
0	71	29	0	57	43	0	57	43	0	71	29	0	71	29

Художественная литература														
	5-К.8			5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12	
тактично во	различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в г выразительно, самост	
не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
0	0	7	0	5	2	0	5	2	0	5	2	0	5	2
0	0	100	0	71	29	0	71	29	0	71	29	0	71	29

Развитие коммуникативных навыков

	5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16			5-К.17			
постановке ятельно	делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на зада			
	не старается выполнять свою роль выразитель но, самостоят ельно	делится впечатлени ями	делится впечатлени ями частично	не делится впечатлени ями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	
			1		1				1			1				1
			1		1				1			1				1
			1			1			1			1				1
			1			1			1			1				1
			1			1			1			1				1
			1			1			1			1				1
			1			1			1			1				1
0	0	7	0	3	4	0	0	7	0	0	7	0	0	7		
0	0	100	0	43	57	0	0	100	0	0	100	0	0	100		

Оснoвы гpамoты														
	5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22	
ннoй слoг:	сoстaвляeт пpocтoыe пpeдлoжeния c пpeдлoжeнными слoвaми			пpaвильнo дepжит pyчкy:			pисyeт paзличныe линии			oриeнтиpyeтcя нa cтpaницe пpoписи, paзличaeт paбoчyю cтpoкy и мeжcтpoчнoe пpoстpaнcтвo			пpaвильнo пpoизнocит cпeзвyки кaзaxcкoгo языкa	
нe пoпытaeтcя cocтaвить слoвo нa зaдaнный слoг	сoстaвляeт пpocтoыe пpeдлoжeния	сoстaвляeт пpocтoыe пpeдлoжeния чacтичнo	нe cocтaвляeт пpocтoыe пpeдлoжeния	пpaвильнo дepжит pyчкy	cтapaeтcя пpaвильнo дepжaть pyчкy	нe мoжeт пpaвильнo дepжaть pyчкy	pисyeт paзличныe линии	pисyeт paзличныe линии чacтичнo	нe мoжeт pисoвaть paзличныe линии	умeeт oриeнтиpoвaтьcя, paзличaeт пpoстpaнcтвo	чacтичнo oриeнтиpyeтcя, paзличaeт пpoстpaнcтвo	нe умeeт oриeнтиpoвaтьcя, нe умeeт paзличaeт пpoстpaнcтвo	пpaвильнo пpoизнocит	пoпытaeтcя пpoизнocит пpaвильнo
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
		1		1			1			1				1
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
0	0	7	0	5	2	0	5	2	0	5	2	0	4	3
0	0	100	0	71	29	0	71	29	0	71	29	0	57	43

Казахский язык														
	5-К.23			5-К.24			5-К.25			5-К.26			5-К.27	
дифференциальные в слове	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы и картины по игрушкам и картинкам педагога	
не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употребляет	не старается называть и употребляет	употребляет	старается употребляет	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога
	1			1			1				1		1	
	1			1			1				1		1	
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
		1		1			1				1		1	
	1			1			1				1		1	
	1			1			1				1		1	
0	4	3	0	5	2	0	5	2	0	0	7	0	5	2
0	57	43	0	71	29	0	71	29	0	0	100	0	71	29

				Основы математика										
	5-К.28			5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4	
рассказы об образцу	знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания	
не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1			1			1		1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	5	2	0	6	1	0	6	1	0	7	0	0	7	0
0	71	29	0	86	14	0	86	14	0	100	0	0	100	0

УТИКИ														
	5-П.5			5-П.6			5-П.7			5-Т.1			5-Т.2	
в порядке зания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре, красит карандашом различные предметы, для получения различных цветов	
не располагает предметами в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1		1			1			1	
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	6	1	0	6	1	0	7	0	0	7	0	0	6	1
0	86	14	0	86	14	0	100	0	0	100	0	0	86	14

Рисование														
	5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7	
масками, гелем с водой, личными насыщенными	получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратно рисовании, правила без поведения	
не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получить новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получить новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1				1			1
		1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1				1			1
0	6	1	0	6	1	0	7	0	0	5	2	0	5	2
0	86	14	0	86	14	0	100	0	0	71	29	0	71	29

	Лепка													
	5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12	
сть при опасного	лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную к посуду, предметы быта, и изделия и украшает их орнаме аксессуарами	
не соблюдает аккуратнос ть	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использо вать различные методы лепки	не старается использо вать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1				1			1		1			1	
	1				1			1		1			1	
	1			1			1			1			1	
0	7	0	0	5	2	0	5	2	0	7	0	0	7	0
0	100	0	0	71	29	0	71	29	0	100	0	0	100	0

5-T.13				5-T.14			5-T.15			5-T.16			5-T.17	
азахскую овелирные нтами и	владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновыва работы	
не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопаснос ти	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопаснос ти	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопаснос ти	вырезает ножницами различные геометриче ские фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометриче ские фигуры	не может вырезать ножницами различные геометриче ские фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновыва ет приемы работы	выбирает и обосновыва ет приемы работы частично
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	6	1	0	6	1	0	7	0	0	7	0	0	7	0
0	86	14	0	86	14	0	100	0	0	100	0	0	100	0

творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация														
5-Т.18				5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22	
ет приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятел предложенную т	
не пытается выбирать и обосновыва ть приемы работы	стремится понять важность+ RC:RC[11]	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуал ьно, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуал ьно, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуал ьно, ни в группе	создает сюжетные композиции , дополняя их модными детальями	создает сюжетные композиции , но не дополняет их модными детальями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены	соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопаснос ти труда и личной гигиены	строит самостоят ельно	строит при помощи взрослого
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1				1		1	
		1			1			1			1		1	
	1			1			1			1				1
	1			1			1				1		1	
	1			1			1			1			1	
0	6	1	0	6	1	0	6	1	0	4	3	0	6	1
0	86	14	0	86	14	0	86	14	0	57	43	0	86	14

Конструирование														
	5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27	
ьно на эму	конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плос бумажные формы в об	
не пытается строить самостоят ельно	конструиру ет из бросового и природного материала	конструиру ет из бросового и природного материала частично	не конструиру ет из бросового и природного материала	применяет их при конструиро вании	частично применяет их при конструиро вании	пытается применяет их при конструиро вании	совместно конструиру ет, выполняет работу по согласовани ю	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразов ывает	старается преобразов ывать
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1				1
	1			1			1				1			1
		1			1			1			1			1
	1			1			1				1			1
	1			1			1				1			1
0	6	1	0	6	1	0	6	1	0	3	4	0	0	7
0	86	14	0	86	14	0	86	14	0	43	57	0	0	100

Музыка														
5-Т.33				5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2	
фрагменты ие, припев,				самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные с родословную, уважает заботится о млад	
не выделяет отдельные фрагменты произведени я	играет простые мелодии на музыкальны х инструмен тах	играет простые мелодии на музыкальны х инструмен тах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальны х инструмен тах	самостоят ельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответст вии с характером музыки	старается выполняет движения в соответст вии с характером музыки	не выполняет движения в соответст вии с характером музыки	верит в свои силы и возможнос ти, понимает важность трудолюби я и ответстве нности	нет уверенност и в своих возможнос тях, понимает важность трудолюби я и ответстве нности	не уверен в своих возможнос тях, не понимает важность трудолюби я и ответстве нности	понимает родственны е связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1				1		1			1	
		1		1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1				1		1			1	
0	6	1	0	7	0	0	5	2	0	7	0	0	7	0
0	86	14	0	100	0	0	71	29	0	100	0	0	100	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	5-С.3			5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7	
связи, знает старших, их	говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что или «неправильно», «хорошо»:	
старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично
		1			1		1			1			1	
		1			1		1			1			1	
		1			1		1				1		1	
		1			1		1				1		1	
		1			1		1				1		1	
		1			1		1			1			1	
		1			1		1			1			1	
0	0	7	0	0	7	0	7	0	0	4	3	0	7	0
0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	57	43	0	100	0

[illegible]